

Estrella Cuello y Ars Poliphonica, juntos en 'Poesía En-Cantada'

La soprano afincada en Cantabria y el grupo coral estrenan el viernes en Bilbao un espectáculo de madrigales y arias del siglo XVII, piezas precursoras del nacimiento de la ópera

:: L. GALLARDO

SANTANDER. La Asociación Cultural Más que Voces estrena el viernes, en el Palacio Euskalduna de Bilbao (18.00 horas), el espectáculo 'Poesía En-Cantabra' con madrigales y arias del siglo XVII, piezas precursoras del nacimiento de la ópera. Música y poesía se hermanan en este recital para rapsoda y voz solista, con la soprano afincada en Cantabria Estrella Cuello; tiorba y guitarra barroca de Francisco López y el coro de cámara Ars Poliphonica. Al terminar este espectáculo, Cuello protagonizará el cierre de la gira nacional 'Duetos de amor'. En esta ocasión, la soprano estará acompañada en el escenario por el tenor Alberto Núñez y la pianista cántabra Ángeles López.

El concierto 'Poesía En-Cantada'



La soprano Estrella Cuello junto a Ars Poliphonica. :: DM

se grabó en noviembre en el Santuario de Las Caldas, con el sello granadino IBS Classical. Contó con la colaboración del barítono cántabro David Rubiera y el Coro Ars Poliphonica. La gira, que arranca el viernes, continuará en el Ateneo de Madrid el 17 de diciembre y en el Patio de la Infanta de Zaragoza, cinco días después. En este concierto se interpre-

tan piezas del compositor italiano Giulio Caccini (1551-1618), precursor del estilo barroco y del nacimiento de la ópera y uno de los principales miembros de la camerata florentina. Tras el estreno, la soprano interpretará los 'Duetos de amor', una parte del espectáculo 'Noches de ópera y zarzuela', que giró este verano por Cantabria.